



第16回メキシコセミナーのお知らせ

2009年11月3日

日墨交流会

会長 高山智博

第16回メキシコセミナーを下記要領で開催いたします。

今回のセミナーは日本メキシコ交流400周年(*)記念行事の一環として開催致します。

講師に名古屋市美術館学芸員 山田諭(やまださとし)先生をお迎えし、メキシコ民衆版画家ホセ・グアダルーペ・ポサダの芸術の面白さとともに、ポサダの芸術に挑発された芸術家達(メキシコのみならず、日本をはじめとした海外の芸術家たち)についてご紹介頂きます。

*1609年ロドリゴ・デ・ビベロ フィリピン総督代理が台風のため千葉県御宿に漂着。漁民たちの救助と徳川家康提供の船で、無事メキシコに帰国したのが日墨友好の始まりです。

記

1. 日時 : 2009年12月3日(木) 午後6時半—8時半(6時より受付開始)
2. 場所 : メキシコ大使館別館5階 エスパシオ・メヒカーノ
(千代田区永田町 2-15-1 メキシコ大使館 Tel: 03-3581-1131
地下鉄丸の内線、銀座線「赤坂見附」、ベルビー赤坂出口より徒歩5分
有楽町線、半蔵門線、南北線「永田町」6番出口より徒歩5分)
3. 講師ならびに演題 :
講師 : 山田 諭 先生(名古屋市美術館学芸員)
演題 : ポサダに乾杯!—ポサダに挑発された芸術家たち—
4. 定員 : 90名
5. 会費 : 無料
6. 主催 : メキシコ大使館/日墨交流会
7. 連絡先: 準備の都合上出席者は、必ずe-mail(seminar@nichi-boku.com)又は03-5377-2372(日墨交流会)に11月24日(火)までにご連絡をお願い申し上げます。

以上

山田諭先生のプロフィール

1959年名古屋生れ。1985年名古屋大学大学院文学研究科（美学、美術史）修了
1985年から現在まで、名古屋市美術館学芸員。専門は、日本近代・現代美術
（およびメキシコ近代美術）

■主な展覧会（企画／カタログ編集／テキスト執筆）

- 1988年 「高野コレクション特別出品 浅井忠」展
- 1989年 「メキシコ・ルネサンスーオロスコ・リベラ・シケイロス」展
- 1989年 「ホセ・グアダルーペ・ポサダ版画-生と死の祝祭-」展
- 1990年 「日本のシュールレアリスム1925-1945」展
- 1991年 「ラテン・カリブ現代絵画」展（IDB名古屋総会協賛）
- 1993年 「ルフィーノ・タマヨ」展（開館5周年記念）
- 1995年 「赤瀬川原平の冒険 脳内リゾート開発大作戦」展
- 1995年 「河原温1954,1954,1956 内藤礼1991」展
- 1996年 「生誕100周年記念 ダヴィッド・アルファロ・シケイロス」展
- 1998年 「戦後日本のリアリズム1945-1960」展
- 2001年 「岡本太郎のメキシコ壁画《明日の神話》」展
- 2001年 「カップルズ；おとなのための美術鑑賞ゼミナール」展
- 2002年 「中西夏之：《柔らかに、還元》の絵画／思索」展
- 2002年 「ルフィーノ・タマヨ版画」展（姉妹都市提携25周年記念）
- 2003年 「生誕100周年記念 三岸好太郎」展
- 2005年 「荒川修作を解読する」展
- 2007年 「中村宏・図画事件1953-2007」展

■主な著作（共著*）

- 『名古屋のモダニズム1920's-1930's』（INAX／1990年）*
- 『日本の近代美術10 不安と戦争の時代』（大月書店／1991年）*
- 『世界美術大全集26 表現主義と社会派』（小学館／1993年）*
- 『美術史における軌跡と波紋』（中央公論美術出版／1996年）*
- 「河原温 全体と部分」展カタログ（東京都現代美術館／1998年）*
- 『コレクション・日本シュールレアリスム14レンズのアヴァンギャルド』（本の友社／2001年）